



LABORATORIO PERMANENTE PER LA CITTÀ

Biennale di architettura di Pisa, V edizione.
La Città condivisa. L'architettura per un nuovo equilibrio sociale.

Direzione e organizzazione a cura di: Associazione LP
Pisa, 13 | 29 ottobre 2023

L'architettura come strumento per nuovi equilibri sociali: questo il tema che sarà affrontato nella quinta edizione della Biennale di Architettura di Pisa

La manifestazione vuole individuare alcune direttrici di ricerca impostate sul ruolo fondamentale dell'architettura ai fini del riequilibrio sociale, offrendo una possibilità di confronto tra esperienze realizzate e visioni future con l'obiettivo di contribuire all'elaborazione di nuovi modelli in grado di cogliere le trasformazioni in atto.

Gli edifici e, più in generale, gli spazi con valenza sociale hanno spesso dimensioni a scala urbana; ciò nonostante, la scala di quartiere rimane l'unità di ricerca prioritaria; la necessità di nuovi standard di socialità, di spazi che consentano la possibilità di andare oltre il proprio spazio domestico completandolo di quelle funzioni e servizi che esso non può garantire, la creazione di un sistema di aree verdi urbane e periurbane, la ricerca di un rapporto migliore tra ambiente naturale e ambiente antropizzato tramite lo sfruttamento delle nuove tecnologie: questi saranno alcuni dei temi affrontati per capire come migliorare la vita delle persone verso una rinnovata socialità.

Il programma della Biennale prevede un'esposizione di progetti e realizzazioni cui si affiancheranno incontri e convegni di approfondimento. L'intera manifestazione è indirizzata a un pubblico variegato per formazione ed età cui rivolgersi con intento divulgativo ma, al contempo, vuole costituire un momento di riflessione e confronto indirizzato a progettisti e amministratori.

Il percorso espositivo, organizzato in sezioni tematiche, sarà ospitato in diversi padiglioni disseminati nel centro storico di Pisa; incontri e conferenze saranno ospitati in auditorium da selezionare all'interno del tessuto cittadino.

L'ingresso ai convegni ed ai padiglioni espositivi sarà gratuito in modo da favorire la massima partecipazione. È prevista inoltre la pubblicazione di un catalogo, a cura dell'Associazione LP, che raccoglierà tutti i contributi progettuali e teorici presentati nei vari padiglioni.

Comitato Scientifico

L'Associazione LP ha invitato a far parte del Comitato Scientifico della Biennale di Pisa esponenti della cultura architettonica nazionale e internazionale, chiedendo loro un contributo nella scelta dei progettisti da invitare ad esporre i loro progetti e di partecipare a incontri e convegni.

Incontri, convegni, letture

Nel corso della Biennale saranno organizzati numerosi eventi che, grazie alla partecipazione di prestigiosi esponenti della cultura architettonica, costituiranno un momento di riflessione e dibattito sui temi affrontati dalla manifestazione.

Comunicazione

La diffusione degli eventi sarà affidata, oltre che ai canali tradizionali (stampa locale e nazionale) ed a siti web di settore, ai seguenti siti internet e canali social dedicati:

www.biennaledipisa.com

www.associazionelp.it

facebook [associazionelp](https://www.facebook.com/associazionelp)

instagram [associazione_lp](https://www.instagram.com/associazione_lp)



LABORATORIO PERMANENTE PER LA CITTÀ

CALL to ACTION

Requisiti per la partecipazione

In occasione della V edizione della Biennale di Pisa, l'Associazione LP indice una selezione di progettisti (architetti iscritti all'Albo professionale) che abbiano realizzato o anche soltanto progettato opere attinenti alle 6 sezioni di ricerca, che sono le seguenti:

- L'abitare
- Gli spazi pubblici e le strutture di connessione sociale
- L'arte e la cultura
- La cura
- Le scuole
- Lo sport

Opere ammesse alla selezione

Ciascun concorrente può presentare una o più opere del proprio portfolio; la partecipazione alla selezione comporta il consenso del committente e/o del proprietario delle aree e degli edifici oggetto d'intervento alla presentazione, divulgazione e utilizzo dei materiali illustrativi riferiti all'opera stessa.

Dovranno essere comunque indicati oggetto, luogo, anno, committente, stato dell'opera e ruolo del progettista.

Per il progetto che verrà selezionato lo studio di progettazione avrà a disposizione 1 tavola in formato 150 x 200 cm disposta in orizzontale. Sarà fornito dall'organizzazione un layout base per l'inserimento delle referenze di progetto e del testo di relazione. Il resto è a composizione libera da parte del progettista (piante, sezioni, prospetti, render, fotografie, testo ecc.).

Domanda di partecipazione

La domanda di partecipazione e gli allegati richiesti dovranno pervenire all'indirizzo mail segreteria@biennaledipisa.com entro e non oltre le ore 24:00 del 31 maggio 2023. Non saranno prese in considerazione, e quindi saranno escluse dalla selezione, le iscrizioni ricevute oltre tale termine. Nel caso in cui la documentazione risulti impossibile da inviare per email, potrà essere utilizzato un sistema per il trasferimento di file di grandi dimensioni (Wetransfer o simili) indicando il link nella domanda.

Nell'oggetto della comunicazione dovrà essere indicata la dicitura: "V Biennale di architettura di Pisa - domanda di partecipazione" con l'indicazione del nome e cognome del partecipante o del rappresentante il gruppo di partecipanti.

Selezione delle candidature

I progetti saranno selezionati da una Commissione composta da 5 componenti designati dall'Associazione LP. Tra le candidature pervenute la commissione selezionerà, in numero massimo di 15, quelle ritenute più meritevoli e maggiormente aderenti al tema della Biennale ed in particolare alle sei sezioni di ricerca sopra elencate. Al termine della selezione dei progetti da esporre, l'organizzazione della Biennale provvederà a darne comunicazione agli autori, i quali si impegnano sin da ora al rispetto del cronoprogramma di seguito indicato.

La partecipazione al concorso, libera e gratuita, comporta l'accettazione di tutte le clausole e condizioni elencate nel bando.

Padiglione espositivo

I progetti selezionati saranno esposti per il periodo di durata della V edizione della Biennale di Pisa all'interno del Padiglione Pisa-Bastione Sangallo, uno dei padiglioni della mostra.



LABORATORIO PERMANENTE PER LA CITTÀ

Pubblicazione delle opere selezionate

I progetti selezionati saranno inseriti nel catalogo della V edizione della Biennale di architettura di Pisa. Con l'iscrizione i candidati autorizzano gli organizzatori a utilizzare a scopo promozionale e nei modi da essi ritenuti più idonei la documentazione grafica e fotografica con le necessarie indicazioni di riferimento. I partecipanti sollevano sin da ora l'organizzazione della Biennale da ogni contestazione e rivendicazione di qualsiasi natura in conseguenza di tali utilizzi. Gli organizzatori sono esentati da qualsiasi responsabilità verso terzi.

Cronoprogramma

Call to action: 4 Aprile 2023

Scadenza di consegna delle proposte progettuali: 31 maggio 2023

Invio comunicazione ai progettisti selezionati: 15 giugno 2023

Invio da parte dei progettisti selezionati del materiale per il catalogo: 31 luglio 2023

Invio da parte dei progettisti selezionati dei file delle tavole per l'allestimento: 10 settembre 2023

Per riferimenti e aggiornamenti sulla Biennale è possibile consultare:

www.biennaledipisa.com

www.associazionelp.it

instagram [associazione_lp](#)

fb [associazionelp](#)

Recapiti mail per invio materiale:

segreteria@biennaledipisa.com

Pisa, 29 marzo 2023

Massimo Del Seppia architetto

Presidente

LP *laboratorio permanente per la città*

Via Augusto Righi 20, 56121 Ospedaletto - Pisa

tel. 050.541830 – segreteria@biennale.com